

EXTRACCIÓN DE INFORMACIÓN DE INTERÉS DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA TÉCNICA, RELACIONADOS CON EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO-CULTURAL.

Determinados proyectos de Arquitectura Técnica contienen información valiosa sobre edificaciones con interés arquitectónico-cultural. Esta información se pierde bien por deterioro de los trabajos al estar almacenados muchos años y por su eliminación del fondo de la biblioteca transcurrido un periodo largo de tiempo. Con el fin de que no se pierda tan valiosa información y para que pueda ser utilizada en un futuro para promover nuevas líneas de protección e investigación del patrimonio, se extrae de manera digital el contenido más importante de manera resumida (Portada, Introducción, Método, Planos,...).

El desarrollo de esta tarea consiste primeramente en valorar y elegir los proyectos que contengan documentación sobre el tipo de bienes. Una vez alistados, se procede a informar a la Biblioteca Central del Campus Universitario de Cáceres para sacarlos del fondo de ésta y llevarlos a la hemeroteca para trabajar con ellos.

Proyecto a proyecto se valora qué parte del contenido es de valor. En algunos es escasa la información buscada y sólo se extraen algunos planos que definan la morfología del bien en sí, ya que el proyecto se centra en un estudio de patologías (por ejemplo). En cambio otros contienen detalles y contenido muy interesante y abundante, suficiente como para ser utilizado de base para otros proyectos o líneas de investigación.

Dependiendo del tipo de formato del proyecto y de las condiciones físicas del mismo se procede a plasmar digitalmente el contenido seleccionado, algunos con escáner y otros con cámara fotográfica, ya que muchos de ellos contienen formatos superiores al que se puede escanear.

Cada proyecto queda almacenado en una carpeta individual con el número de proyecto que le asignó la Escuela Politécnica y el título. Cada carpeta contiene la información extraída.

La información que se expone en internet es el título del proyecto, ello se debe a la **LEY DE PROTECCIÓN DE DATOS**. Para más información, ponerse en contacto con IGPU o Biblioteca Central de Cáceres.

Los proyectos cuyo contenido de valor ya han sido pasados a formato digital son:

- **91_ESTUDIO DE RECUPERACION DE LA CUBIERTA DE LA IGLESIA DEL CONVENTO DE SAN ANTONIO DE PADUA DE GARROVILLAS**
- **131_TOMA DE DATOS Y DIAGNÓSTICO DE LA PLAZA DE TOROS DE CÁCERES**

- **175_TOMA DE DATOS Y LEVANTAMIENTO DE LA CASA DE LOS CONDES DE SANTA OLALLA**
- **183_TOMA DE DATOS Y RESTAURACION DE LA CASA DE LOS MORAGA (CC)**
- **207_LEVANTAMIENTO Y REHABILITACION DEL COLEGIO SANTISIMA TRINIDAD DE CACERES**
- **226_TOMA DE DATOS Y LEVANTAMIENTO DE LA CASA DEL MONO**
- **231_RESTAURACION PALACIO DE ORELLANA**
- **247_TOMA DE DATOS , LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO PATOLOGICO DE LA IGLESIA SAN PEDRO APOSTOL DE GARROVILLAS DE ALCONETAR**
- **253_ESTUDIO DEL PALACIO EPISCOPAL DE CACERES**
- **273_REHABILITACION DEL CASTILLO DE CORIA**
- **300_ESTUDIO DE LA CASA DEL ESPADAÑAL_ NAVALMORAL DE LA MATA**
- **311_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO DE LA IGLESIA PARROQUIAL SANTIAGO APOSTOL DE GARCIAZ**
- **313_ESTUDIO Y REHABILITACIÓN DE LA CASA DE LOS ROL ZÁRATE Y ZÚÑIGA DE TRUJILLO**
- **346_TOMA DE DATOS, LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO DE LA ERMITA DEL VAQUERO**
- **1006_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO PATOLOGICO DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN EN HERGUIJUELA DE LA SIERRA**
- **1065_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO ACTUAL DEL CONVENTO DE LAS SIERVAS DE MARIA**
- **1274_ESTUDIO Y LEVANTAMIENTO EN EL TEMPLETE ROMANO DEL COLLADO DE PIEDRAS LABRADAS**
- **1292_PALACIO DE MAYORALGO**

- **1308_ESTUDIO ESTADO ACTUAL CASA MAYORALGO EN MALPARTIDA DE CACERES**
- **1353_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO CONSTRUCTIVO DE UNA MANZANA EN EL CASCO ANTIGUO DE CÁCERES**
- **1371_MUSEO ETNOGRAFICO DE DON BENITO**
- **1393_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO DE LAS ERMITAS DE LA ALDEHUELA**
- **1400_ LEVANTAMIENTO DEL PALACIO DE LOS GOLFINES DE ABAJO Y MANZANA**
- **1405_PLAZA DE TOROS DE ALMENDRALEJO**
- **1432_LEVANTAMIENTO,ESTUDIO PATOLOGICO Y PROPUESTA DE REHABILITACION PARA HOTEL RURAL EN EL CORTIJO DE VALDELAPEÑA**
- **1434_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO PATOLÓGICCO DE LA ESTACIÓN DE FERROCARRIL DE VALENCIA DE ALCÁNTARA-CACERES**
- **1447_ESTUDIO Y LEVANTAMIENTO DEL CASTILLO FUERTE DE HERRERA EN ARROYO DE LA LUZ (CÁCERES)**
- **1450_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO DEL REAL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE GUADALUPE**
- **1472_ESTUDIO DE EDIFICACIONES EXISTENTES EN VALENCIA DE ALCANTARA_ANALISIS DEL BARRIO GOTICO**
- **1479_ESTUDIO Y LEVANTAMIENTO DEL ESTADO ACTUAL DEL COMPLEJO INDUSTRIAL DE PRINCIPIOS DE SIGLO XX EN VILLAGONZALO**
- **1613_LEVANTAMIENTO DEL ESTADO ACTUAL DE LA IGLESIA PARROQUIAL SANTIAGO APOSTOL DE MERCHAGAZ (CACERES)**
- **1618_REPRESENTACIÓN GRÁFICA MEDIANTE RESTITUCIÓN FOTOGRAMÉTRICA DEL PALACIO HERNANDO DE OVANDO**

- **1619_LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO DEL ESTADO ACTUAL DE LAS FUENTES TRADICIONALES DE LA CIUDAD DE CÁCERES**
- **1621_LEVANTAMIENTO DE LA ERMITA DELA VIRGEN DEL PRADO-VALLE DE VALDEBARAJAS- CASAR DE CÁCERES**
- **ARQUITECTURA CIVIL Y MILITAR DE LA ORDEN DE SANTIAGO EN EXTREMADURA**
- **LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO DE LA ERMITA DE LAS ANGUSTIAS EN NAVALMORAL DE LA MATA (CC)**

En Cáceres a 30 Septiembre de 2010